

# PROGRAMA ANALÍTICO. 1º5

## Educación Visual y Plástica.

Liceo Dr. David Bonjour de Carmelo. 2019. Profesora: Déborah Cardozo

### UNIDAD 1: IMAGEN Y REALIDAD. VÍNCULOS.

- Círculo cromático.
- Colores primarios, colores secundarios.
- Colores acromáticos.
- Texturas visuales. Grafismos, frotage, recortes de revistas.
- Texturas táctiles.
- Denotación y Connotación.

### UNIDAD 2: SINTAXIS DE LA IMAGEN.

- Arte abstracto. Composición abstracta.
- Proceso de abstracción.
- Simetría axial.

### UNIDAD 3: LA IMAGEN MÓVIL. ESPACIO, TIEMPO Y MOVIMIENTO.

- Indicadores de espacio:  
Cambio de tamaño.  
Superposición.  
Transparencia.
- Colores cálidos y fríos.
- Movimiento real y aparente.

### UNIDAD 4 Y 5: ANTEPROYECTO Y PROYECTO.

- Reinterpretación de obras de arte. Pablo Picasso y Joaquín Torres García.
- Creación de carátula del curso aplicando contenidos del curso. Índice.

*Artistas trabajados durante el curso:*

- *Kandinsky.*
- *Joan Miró.*
- *Pablo Picasso.*