

PROGRAMA ANALÍTICO. 1°1, 1°4, 1°6 y 1°7

Educación Visual y Plástica.

Liceo Dr. David Bonjour de Carmelo. 2019. Profesora: Déborah Cardozo

UNIDAD 1: IMAGEN Y REALIDAD. VÍNCULOS.

- Círculo cromático.
- Colores primarios, colores secundarios.
- Colores acromáticos.
- Matices de colores secundarios.
- Texturas visuales. Grafismos, frotage, recortes de revistas.
- Denotación y Connotación.

UNIDAD 2: SINTAXIS DE LA IMAGEN.

- Arte abstracto. Composición abstracta.
- Proceso de abstracción.
- Simetría axial.

UNIDAD 3: LA IMAGEN MÓVIL. ESPACIO, TIEMPO Y MOVIMIENTO.

- Indicadores de espacio:
Cambio de tamaño.
Superposición.
Transparencia.
- Movimientos de la figura en el plano:
Repetición.
Salida del marco de referencia.
Rotación o giro.
- Contraste de colores.
Cálidos y fríos.
Colores complementarios.
Cromático/acromático.

UNIDAD 4 Y 5: ANTEPROYECTO Y PROYECTO.

- Creación de carátula del curso aplicando contenidos del curso. Índice.

Artistas trabajados durante el curso:

- *Kandinsky.*
- *Joan Miró.*
- *Pablo Picasso.*