

SÍNTESIS DE CONTENIDOS PARA EXAMEN REGLAMENTADO

- “La Edad Moderna”: conceptualización. Relativismo y convencionalismo de la periodización occidental. Características generales.
- Humanismo y Renacimiento: conceptos, principales representantes, características.
- Europa explora el mundo: los mundos cerrados; la apertura de las rutas oceánicas; técnicas, adelantos o descubrimientos que lo posibilitaron; expansión europea: viajes de españoles y portugueses.
- Las reformas religiosas: la Iglesia y sus críticos; la Reforma Luterana, calvinismo; la Iglesia Anglicana; la Contrarreforma; generalidades e importancia de cada una.
- Exploración y conquista del “nuevo” continente: ¿quién descubrió a quién?; culturas autóctonas americanas; las primeras exploraciones; los conquistadores.
- La primera etapa de la conquista: la catástrofe demográfica; la polémica sobre la humanidad de los indios; introducción de esclavos africanos.
- La conquista del imperio incaico: la exploración de los “Andes del sur”; el derrumbe del imperio; guerra entre los vencedores.
- La conquista del Río de la Plata y de Brasil: el descubrimiento del Río de la Plata; exploración y conquista; Asunción: cabeza de la colonización; la conquista de Brasil.
- El gobierno español en América: los órganos de gobierno en España y en América; economía y poder en las Indias; formas de explotación y trabajo; la sociedad colonial en los siglos XVI y XVII; las castas; la Iglesia colonial; la cultura hispanoamericana; la cuenca platense en los siglos XVI y XVII- introducción del ganado por Hernandarias, condiciones de la región, vaquerías; franceses, ingleses y holandeses en América.
- Línea de tiempo universal de los principales sucesos, revoluciones y formas de gobierno entre los siglos XVII y XVIII.
- Las revoluciones en el Río de la Plata- síntesis.
- La Revolución Oriental: Artigas y el sentimiento en la campaña; el Grito de Asencio y el devenir de la revolución; diferencias entre Artigas y Buenos Aires; asambleas orientales; la patria peregrina (película “La Redota”).